Бояркова
Жанна
Александровна

Подписано цифровой подписью:
Бояркова Жанна Александровна
DN: cn=Бояркова Жанна
Александровна, o=МБУ ДО
г.Мурманска ЦПО "ПрофСтарт",
ou=Методист,
email=upkmuk@mail.ru, c=RU
Дата: 2023.10.27 12:56:32 +03'00'

Пояснительная записка

Учебная программная документация предназначена для учащихся общеобразовательных учреждений по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «ПрофВыбор. Основы фотографии».

Настоящая образовательная программа разработана на основании нормативных документов:

Документация разработана на основании:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам"
5. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
6. Устав и локальные акты МБУ ДО г. Мурманска ЦПО «ПрофСтарт».

Направленность программы: художественная.
Уровень программы: базовый

Данная программа познакомит учащихся с основными понятиями, техниками и инструментами, необходимыми для создания качественных фотографий. Занятия проводятся как в классе, так и на практике.

Занятия включают в себя теоретическую часть, которая реализуется как в учебном классе, так и в дистанционном формате. Теоретическая часть обучения предполагает ознакомление с о техническими аспектами фотографии, такими как диафрагма, выдержка, ISO, фокусировка и композиция. Обучающиеся также узнают о различных типах камер, объективов и других аксессуаров, которые используются в фотографии, с отдельными моментами из истории фотографии, а так же с особенностями работы фотографа в условиях крайнего севера.

Во время практических занятий обучающиеся получают возможность применить полученные знания на практике. Они учатся правильно настраивать камеру, выбирать оптимальные параметры для создания качественных фотографий, а также работать с освещением и композицией. Ученики также имеют возможность проводить обработку фотографий с помощью специальных программ.

На протяжении всего обучения обучающиеся будут работать над своими проектами и получать подробные разборы и оценку своих работ, что поможет им развиваться в области фотографии.

Актуальность данной программы состоит в том, что её реализация позволит приобщить обучающихся к фотографии во всех её аспектах, привить художественный вкус, а в последствии самоопределиться и самореализоваться во взрослой жизни.

Программа адаптирована в целях сопровождения различных категорий учащихся: от одаренных и обычных детей до детей группы риска, детей из многодетных и малообеспеченных семей и др. В ходе реализации данной программы обучающиеся раскроют свой личностный творческий потенциал средствами фотоискусства.

Актуальность программы для общества обусловлена тем, что, возникает строгая необходимость в специалистах (кадрах), владеющих профессиональными знаниями, умениями и навыками по основам фотографии и технике съемки, а также приобретут хобби, которое в дальнейшем может стать их профессией.

Актуальность программы для системы образования обусловлена тем, что, ранняя профессиональная ориентация из года в год занимает лидирующую позицию в системе образования детей. Занятия по профессиональным направлениям способствуют не только всестороннему развитию обучающихся, но и ориентированию детей при выборе будущей профессии.

Актуальность программы для обучающихся, родителей (законных представителей) обусловлена тем, что, изучая основы фотографии, обучающиеся овладевают общекультурными и профессиональными компетенциями, которые способствуют расширению кругозора, облегчают их дальнейшую социализацию.

Новизна программы «ПрофВыбор. Основы фотографии" заключается в реализации учебного материала с применением дистанционных технологий, а так же в увеличении часов на изучение программы Photoshop.

Педагогическая целесообразность

Занятия состоят из теории и практики, которые помогает обучающимся, через многочисленные творческие задания, найти способ выразить себя, понять окружающий мир, и найти себя в этом мире. Обучение по данной программе помогает обучающимся приобрести не только базовые навыки профессии «фотограф», но и уверенность в себе, опыт, а также фундаментальную базу для дальнейшего творческого развития собственного видения.

Социальная значимость.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «ПрофВыбор. Основы фотографии» реализуется в рамках национального проекта «Образование», федерального проекта «Успех каждого ребенка» направления «Ранняя профориентация школьников.

В рамках проекта «Билет в будущее», который входит в паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», ежегодно данной программе на муниципальной площадке МБУ ДО г. Мурманска ЦПО «ПрофСтарт» организуются профессиональные пробы для школьников города в соответствии с Техническим заданием на разработку программ практических мероприятий.

В рамках регионального сетевого образовательного проекта «Юный полярник» большинство практических занятий акцентируют внимание на реализации фотодела именно в районах крайнего севера, с учетом особенностей климатических, природных и экономических условий. Например, такие темы, как «выбор техники для создания фото» подразумевают особенности подбора фототехники в соответствии с суровыми погодными условиями севера. В разделах о настройке фотокамеры и о различном освещении – огромный акцент делается именно на технических аспектах работы в полярную ночь, являющуюся особенностью реализации работы фотографа в условиях заполярья. Так-же немаловажно, что огромное количество практических занятий предполгает взаимодействие с природой, культурой и особенностями Мурманска и области. Так же многие темы раздела «коммерческая фотография» посвящены оценке рынка труда, ценообразования и конкурентности именно в регионе.

Данная программа специально разработана в целях сопровождения социально-экономического развития муниципалитета.

Профориентация школьников — приоритетная государственная задача, закрепленная в национальном проекте «Образование». Профориентация и построение молодым человеком своего профессионального пути связаны не только с его успешной самореализацией, но и с вкладом в экономическое развитие как региона, так и страны в целом.

Обучение по данной программе направлено на оказание профориентационной поддержки обучающимся в процессе выбора сферы будущей профессиональной деятельности в соответствии со своими возможностями.

Данная программа специально разработана и реализуется в целях обеспечения развития детей по обозначенным на уровне муниципального образования город Мурманск и/или региона приоритетным видам деятельности.

Цель: создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения обучающихся, раскрытие творческого потенциала и развитие нравственно - личностных качеств посредством приобщения к искусству фотографии.

Задачи программы:

Обучающие:

-ознакомление с культурой фотографии, её историей, особенностями и техниками;
-научить основам композиции и использованию света в фотографии;
-научить работе с камерой, настройками и режимами съёмки;
-ознакомление с основами цветоведения и его применение в фотографии;
-научить основам обработки фотографий на компьютере;
-научить создавать эстетически привлекательные фотографии.

Развивающие:

-развивать творческий подход к созданию фотографий;
-развивать моторику рук, зрительное восприятие, воображение и память;
-развивать умение работать с различными фотооборудованием и программами;
-развивать способность анализировать и улучшать свои фотографии;
-формировать потребность в личном самоопределении в сфере фотографии.

Воспитывающие:

- воспитывать умение работать в команде и уважение к мнению других;
-воспитывать аккуратность и бережное отношение к оборудованию;
-воспитывать ответственный подход к работе и умение доводить начатое дело до конца;
-воспитывать эстетическую культуру и трудолюбие;
-создавать условия для социального и профессионального самоопределения.

Адресат программы «ПрофВыбор. Основы фотографии» – программа предназначена для обучающихся в возрасте 13-17 лет, обладающие основными терминами, понятиями в области фотоискусства. Набор в группы осуществляется на основе собеседования, по желанию детей. Учащиеся организуются в учебную группу постоянного состава от 12 до 15 человек.

Обучающиеся, освоившие дополнительную общеразвивающую программу «ПрофВыбор. Фотограф», обладающие базовыми теоретическими и практическими знаниями и успешно прошедшие входное тестирование, имеют возможность быть зачислены на 2 модуль дополнительной общеразвивающей программы «ПрофВыбор. Основы фотографии».

Срок реализации образовательной программы – 204 часа.

Форма обучения: очная, с применением дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий.

Занятия проводятся – 2 раза в неделю, всего 6 часов в неделю (2 часа с применением дистанционных образовательных технологий и 4 часа – очно).

Продолжительность одного занятия составляет 30 минут (в дистанционном формате), 40 минут (в очном формате), время перерыва между занятиями – 10 минут.

– ***Форма обучения:*** очная с применением дистанционных образовательных технологий

Образовательный процесс, реализуемый в дистанционной форме, предусматривает значительную долю самостоятельных занятий обучающихся; методическое и дидактическое обеспечение этого процесса со стороны педагога, а также регулярный систематический контроль и учет знаний обучающихся.

Очная форма обучения – аудиторные занятия (включающие освоение теории и практические занятия).

Обучение с применением дистанционных образовательных технологий – внеаудиторные занятия, на которых применяются дистанционные образовательные технологии, позволяющие организовать дистанционное обучение.

Формы ДОТ: e-mail; дистанционное обучение на интернет-платформе (Yandex и др.); on-line тестирование; интернет-занятия; теоретические и практические занятия и мастер-классы с дистанционной поддержкой; облачные сервисы, мессенджеры.

В организации дистанционного обучения по программе используется чат ВКонтакте.

В мессенджерах с начала обучения создается группа, через которую ежедневно происходит обмен информацией, в ходе которой обучающиеся получают теоретическую информацию. Получение обратной связи организовывается в формате присылаемых в электронном виде результатов проделанной работы.

Учебно-методический комплекс включает электронные образовательные ресурсы для самостоятельной работы обучающихся (ссылки на мастер-классы, шаблоны, теоретический материал).

Ожидаемые результаты

К концу 1 года обучения по данной программе обучающиеся будут

Знать:

- технику безопасности при работе в объединении;
- историю профессии «Фотограф»;
- теоретические основы в области композиции в фотографии;
- особенности разработки темы и концепции фотопроектов;
- устройство и основные характеристики различных типов фотоаппаратуры;
- художественно-выразительные средства фотографии;
- разновидности и особенности работы с различными типами освещения.

Уметь:

- конвертировать и редактировать фото в различных форматах;
- работать с графическим редактором Photoshop;
- самостоятельно разрабатывать концепцию фотопроекта;
- правильно обращаться с фотокамерами различных типов;
- грамотно использовать художественно-выразительные средства фотографии;
- работать с различными типами освещения

К концу 2 года обучения по данной программе обучающиеся будут

Знать:

- различные жанры фотографии;
- особенности ретуши фото в различных жанрах и техниках;
- основы коммерческой деятельности фотографа;

- правовые основы для деятельности фотографа;
- основы создания личного бренда и саморекламы;
- особенности полного цикла разработки и реализации фотопроекта.

Уметь:

- проводить съёмку в различных жанрах и условиях;
- самостоятельно выполнять ретушь фотографий;
- самостоятельно разрабатывать фотопроекты.
- анализировать рынок труда и собственную конкурентноспособность;
- работать с клиентом;
- работать с моделями различного уровня подготовки;
- разрабатывать и реализовывать собственные фотопроекты.

Способы проверки результатов освоения программы.

Мониторинг результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы

В целях достижения эффективности и качества обучения в детском объединении регулярно проводится мониторинг результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Мониторинг–это регулярное отслеживание качества усвоения знаний, совершенствования умений и навыков в ходе образовательного процесса.

Цель мониторинга – выявление уровня развития способностей, личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам, предусмотренным в программе.

Задачи:

- отслеживание уровня знаний, умений и навыков;
- контроль над выполнением образовательных программ объединения;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательной деятельности;
- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов учебно-воспитательной работы.

Принципы проведения педагогического мониторинга:

- научность;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей учащихся;
- соответствие специфике образовательной программы и году обучения;
- обязательность и открытость проведения;
- свобода выбора методов и форм проведения.

Показатели (оцениваемые параметры) мониторинга:

- уровень теоретических знаний;
- уровень практической подготовки;
- уровень развития личностных качеств и компетенций
- учебно-организационные умения и навыки.

Критерии мониторинга:

- соответствие уровня теоретических знаний обучающегося программным требованиям;
- понимание, осмысленность и правильность

использования терминологии;

- соответствие практических умений и навыков программнымтребованиям,техническиправильноеиспользованиеприемов;
- отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения;
- уровень развития личностных качеств и компетенций, способствующих социальной адаптации в обществе и профессиональному самоопределению;
- способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности;
- соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям.

Организация педагогического мониторинга.

Входной контроль мониторинга проводится при зачислении ребенка в объединение в форме собеседования. Собеседование позволяет узнать о его природных задатках, уровнеподготовленностиииинтересахнамоментпоступлениявобъединение, а также о его поведенческих качествах.

Текущий контроль мониторинга проводится на каждом занятии, на всех его этапах. Он часто проходит в скрытой форме. Наблюдения педагога за тем, как обучающиеся общаются между собой во время занятий и на перерывах, позволяют сделать выводы об уровне их подготовленности, их воспитанности и коммуникабельности. Так же используются следующие формы проверки: тестирование, опрос, наблюдение.

Сбор всех результатов мониторинга дает полную картину о каждом обучающемся и его возможностях. Конечным результатом этой работы является проведение промежуточного мониторинга.

Промежуточный контроль мониторинга проводится по окончанию одной части реализации программы (полугодие, модуль и т.д.), и в конце одного года обучения, если за ним далее предполагаются последующие. Контроль представляет собой проверку уровня знаний, умений и навыков, а также развития личностных качеств. Этот этап может проводиться в различной форме: тестирование, опрос, конкурсы, выставка и т.д. Результаты промежуточного контроля фиксируются в таблице мониторинга освоения дополнительной общеобразовательной программы «Основы фотографии». Сравнение результатов в течение года показывает динамику освоения учащимися программы.

Итоговый контроль мониторинга проводится по окончании обучения в форме презентации индивидуального фотопроекта. Для его проведения формируется аттестационная комиссия, результаты этого этапа фиксируются в «Протоколе аттестации».

Мониторинг результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы

Оцениваемые параметры	Критерии	Уровень освоения	Баллы	Диагностический инструментарий
I. Уровень теоретических знаний				
Теоретические знания по	Соответствие	ниже среднего		тестирование

основным разделам программы: «История фотографии» «Знакомство с техникой» «Основы композиции» «Свет в фотографии» «Основы обработки фотографии» «Коммерческая фотография» «Индивидуальный проект»	уровня теоретических знаний обучающегося программным требованиям	– обучающийся овладел менее чем 1/2 объема знаний предусмотренных программой средний уровень – объем усвоенных знаний составляет более 1/2 высокий уровень – обучающийся усвоил более 2/3 объема знаний	0-3 4-7 8-10	, контрольный опрос, наблюдение и др.
Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	ниже среднего – обучающийся понимает значение терминов, но избегает их употреблять средний уровень – объем усвоенных знаний составляет более 1/2 высокий уровень – обучающийся усвоил более 2/3 объема знаний	0-3 4-7 8-10	тестирование , контрольный опрос, наблюдение и др.
II. Уровень практической подготовки				

Практические умения и навыки, предусмотренные программой • - самостоятельно разрабатывать концепцию фотопроекта • - грамотно использовать художественно-выразительные средства фотографии • - проводить съёмку в различных жанрах и условиях; • - анализировать рынок труда и собственную конкурентноспособность. •	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	ниже среднего – обучающийся овладел менее чем 1/2 объема умений и навыков предусмотренных программой средний уровень – объем усвоенных умений и навыков составляет более 1/2 высокий уровень – обучающийся усвоил более 2/3 объема умений и навыков	0-3 4-7 8-10	наблюдение, опрос, анализ творческих работ, показ, конкурс, практическая работа, творческое задание и тд*(педагог выбирает сам исходя из своих практических занятий)*
Владение специальным оборудованием и оснащением • - Конвертировать и редактировать фото в различных форматах; • - работать с графическим редактором Photo shop; • - Самостоятельно выполнять ретушь фотографий • - Работать с различными типами освещения	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	ниже среднего – обучающийся испытывает серьезные затруднения при работе с ПО и оборудованием средний уровень – обучающийся работает с оборудованием и ПО с помощью педагога высокий уровень – обучающийся работает с ПО и оборудованием самостоятельно	0-3 4-7 8-10	Наблюдение

		, не испытывая особых затруднений		
IV. Уровень развития личностных качеств и компетенций				
Личностные качества и социальные компетенции	Уровень развития личностных качеств и компетенций, способствующих социальной адаптации в обществе и профессиональному самоопределению	ниже среднего – у обучающего отсутствуют самостоятельные волевые усилия, требует постоянного контроля со стороны педагога средний уровень – обучающийся не всегда проявляет достаточные волевые усилия самостоятельно, и периодически способен к самоконтролю высокий уровень – обучающийся общителен и доброжелателен по отношению к окружающим, трудолюбив достижении цели, способен к самоконтролю и самоанализу	0-3 4-7 8-10	Наблюдение, анализ ситуаций, коллективно-творческое дела (КТД)
IV. Учебно-организационные умения и навыки				
Умение организовать своё рабочее (учебное) место	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности	ниже среднего – обучающийся испытывает серьезные затруднения в организации своего	0-3	Наблюдение

		рабочего места, нуждается в постоянной помощи и контроле педагога средний уровень – обучающийся организовывает свое рабочее место с помощью педагога высокий уровень – обучающийся самостоятельно организовывает свое рабочее место без помощи педагога	4-7 8-10	
Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	ниже среднего – обучающийся овладел менее чем 1/2 объема навыков соблюдения правил безопасности, предусмотренных программой средний уровень – объем усвоенных навыков составляет более 1/2 высокий уровень – обучающийся освоил практически весь объем навыков,	0-3 4-7 8-10	Наблюдение, опрос

		предусмотренных программой за конкретный период		

Мониторинг образовательных результатов
освоения дополнительной
общеобразовательной программы

№ п/п	Ф.И.об-ся	контроль	Уровень теоретических знаний		Уровень практической подготовки		Уровень творческой активности	Учебно-организационные умения и навыки		Итого
			Соответствие уровня теоретических знаний ребенка программным требованиям	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	Уровень развития личностных качеств и компетенций, способствующих социальной адаптации в обществе и профессиональному самоопределению	Способность самостоятельно готовить свое рабочее место к деятельности	Соответствие реальных навыков соблюдения правил безопасности программным требованиям	
		1 п/г								
		2 п/г								

0-30 – ниже среднего
31-70 – средний
71-100 - высокий

Результаты мониторинга
образовательных результатов освоения дополнительной
общеобразовательной программы

Уровни	Кол-во обучающихся
Высокий	
Средний	
Ниже среднего	

Обучение по программе «ПрофВыбор. Основы фотографии» заканчивается итоговой аттестацией, в соответствии с «Положением об итоговой аттестации выпускников МБУ ДО г. Мурманска ЦПО «ПрофСтарт». Учащимся, успешно освоившим программу, выдается свидетельство установленного образца.